138/179/

Не народ для ўрада, а ўрад для народа

Кастусь Каліноўскі



РЭСПУБЛІКА

ГАЗЕТА ДЛЯ ТЫХ, ХТО САМАСТОЙНА ПРЫМАЕ РАШЭННІ

СЕРАДА, 22 ліпеня 1992 г.

Выдаецца з чэрвеня 1991 г.
Кошт 1 руб.



Фото Владимира СИЗА

В 1983 году Андропов привел в ЦК /на должность заведующего отделом оргпартработы/ первого секретаря Томского обкома Егора Лигачева, который в том же году был избран секретарем ЦК. Человек феноменально активный, жесткий, обладающий несворачиваемой целеустремленностью мощного танка, он стал незаменимым соратником и помощником исподволь вырастававшего Горбачева. Честно говоря, я иногда завидовал этой его "танковости", которая оказалась чрезвычайно важной для становления и укрепления горбачевской -- то есть нашей! -- команды.



7

Что за фактом

Дело за тем, чтобы количество превратить в качество

Как уже известно читателям "Р", в Москве подписан сразу двадцать один документ, регламентирующий взаимоотношения Республики Беларусь и Российской Федерации в экономической, финансовой и военной сферах. Как заявил по окончании переговоров исполняющий обязанности премьер-министра России Егор Гайдар, на встрече была заложена хорошая база для последующих контактов. Отвечая на вопрос журналистов о том, является ли она направлением к созданию конфедерации в СНГ, он, а также председатель Совета Министров РБ Вячеслав Кебич подчеркнули: переговоры стали одним из шагов на этом пути. Они отметили, что нынешняя встреча явилась первой в отношениях между республиками на таком уровне после декабрьского "развода".

Один из участников российской правительственной делегации сказал, что обеим республикам следовало бы сэкономить на бумаге и подписать вместо двух десятков соглашений один-единственный документ -- договор о дружбе и сотрудничестве. И в этих словах отчасти была правда, но лишь отчасти. Подобный договор между Россией и Беларусью уже существует. Это во-первых. Во-вторых, независимо от перестановок в руководстве соседней республики наши контакты, надо признать, остаются довольно устойчивыми, и разрывать их никто не намерен. Что, на мой взгляд, и послужило основой прошедших переговоров.

Потребовались только коррективы. Беларуси, как мне кажется, нужна была твердая гарантия в соблюдении предыдущих договоренностей на поставку нефти, России -- наше "добро" на сохранение единого экономического пространства, т.е. поддержание в устойчивом состоянии рубля. В такой встрече, думается, одинаково нуждались обе стороны. Собственно, в конечном итоге они не только смогли уточнить позиции, но и однозначно заверили друг друга во взаимной поддержке. Причем документально.

Из пакета подписанных в ходе позавчерашней встречи документов я бы в первую очередь выделил блок экономических. Сегодня они не только определяют работу отраслей народного хозяйства, но и в большей степени социально-политическую атмосферу в нашей республике. Соглашения о взаимодействии в углублении экономических реформ, принятии мер по выполнению межгосударственных поставок продукции и товаров по номенклатуре и санкций за необоснованное уклонение от них, по-моему, если и не гарантируют, то, во всяком случае, позволяют надеяться на более-менее стабильную работу промышленности республики. Столь же важна, думается, и долгосрочная договоренность обеспечения поставок нефти, а также заявление обоих государств Содружества о согласованной политике в рублевой зоне, денежно-кредитной и экономической сферах, военных проблемах.

Как эти договоренности будут выполняться? Гайдар на пресс-конференции этот вопрос тактично обошел. Не стал вдаваться в подробности и Вячеслав Кебич. Между тем поводов для сомнений возникает много. Как показывает время, принцип: договор дороже денег -- для наших соседей, мягко говоря, пока еще не стал определяющим. Планы по большинству видов поставок Россия проваливает. Уже сама ситуация, которая складывается у соседей, не дает повода для оптимизма. Недовольство политикой нынешнего российского правительства растет не по дням, а по часам. В любой момент страсти могут, что называется, выплеснуться наружу. Но, как заверили высокопоставленные представители руководства России, в любом случае договоренности, заключенные между двумя республиками, будут выполнены.

Остается надеяться, что на сей раз слово россиян окажется твердым.

Николай ЩЕРБАЧЕНЯ,
обозреватель "Р"

Ад прадзедаў...

ЛЕТАМ ГУЛЯЎШЫ, ЗІМОЙ НЕ САБЯРЭШ

Імяніны

22.07 Панкрата, Кірыла, Фёдара

23.07 Антона, Лявонція, Брыгіды

24.07 Алены, Вольгі, Хрысціны

25.07 Міхаіла, Прокла, Арсена, Сямёна, Валянціны

26.07 Гаўрылы, Сцяпана, Міраславы, Ганны

27.07 Анісіма, Лііі

Даўнія народныя прыкметы

21.07 Як на Казанскую паспелі чарніцы -- паспела і жыта, пачатак жніва.

25.07 Прокл -- вялікія росы.

26.07 Як Ганна з дажджом -- дык гарох з чарвяком.

Просты спосаб заточкі нажоў і іншых інструментаў. Выдатныя вынікі: у раствор звычайнай солі /1 чайная лыжка на паўлітра вады/ апусціць лязо на паўгадзіны. Потым не выціраючы правесці па бруску некалькі разоў. На поўдні Французы такі спосаб ужываюць касцы. У перапынках работы яны кладуць косы ў салёную ваду. Менш сточваецца і метал ад мянташкі.

Добрыя павучанні

Кожны свядомы беларус павінен руліцца, каб на вёсцы засталіся ўсе даўнейшыя беларускія звычаі, гульні і т.д.

Што можаш зрабіць сам -- не давай гэта рабіць другому.

Загадкі з роднай хаткі

Што расце без кораня? /Камень/

Зімою на суку, летам на лугу, на траву гляне -- і тая вяне. /Каса/

Кругленькі, маленькі, а за хвост не падымеш. /Клубок/

Па хаце ходзіць, венікам водзіць. /Кот/

Склаў Ул.КІСЯЛЁЎ

Фота А. КЛЯШЧУКА

Там, где правила игры не позволяют выиграть, белорусские "джентльмены" меняют правила

Вместо инструкции для тех, кто ездит в Польшу

О том, что в республике почти ежедневно угоняют иномарки, наверное, ни для кого не секрет. В последнее время все чаще приходится слышать и об угонах советских автомобилей, на которых приезжают граждане СНГ за рубеж, особенно в Польшу. Кто должен заниматься их розыском? Думаю, сотрудники наших компетентных органов. Предвижу вопрос: почему наши, а не польские? Все дело в том, что угоняют автомобили в основном граждане нашей суверенной державы -- Беларуси. И это, по-моему, говорит о многом.

Как сообщил корреспонденту "Р" один из офицеров полиции Варшавы, в городе действуют две наиболее крупные мафиозные группировки, специализирующиеся на угонах автомобилей.

-- По нашим сведениям, одна из Львова, а вторая из Минска. Количественный состав каждой банды колеблется от 15 до 25 человек.

Самое "рыбное" место для потенциальных угонщиков в Варшаве на сегодняшний день -- железнодорожный вокзал. Как правило, отсюда исчезают только новые "Жигули" и "Москвичи". Именно здесь совсем недавно у моего знакомого Валерия Басомантова была угнана "девятка", которую он купил пару месяцев назад. А отлучился, как мне рассказал, лишь на десять минут, чтобы помочь отнести вещи к поезду приятелю.

Кстати, разницы большой нет, отлучаешься ты на минуту или на час. Если на твою машину положили "глаз", то тебе просто-напросто уже не дадут вернуться к автомобилю, если ты, допустим, там что-то забыл. По дороге обратно несколько парней спортивного телосложения начнут предлагать что-нибудь купить, затягивая тем самым время. Но даже если кто-то и попытается вернуться к машине раньше времени, то уже на подходе его останавливают одним старым и очень надежным приемом -- ударом бутылки или еще чемлибо по голове.

После такой "экзекуции" жертва либо успокаивается, заливаясь кровью, либо отходит в мир иной.

После угона машины потерпевшие могут сильно не беспокоиться. По возвращении домой угонщики вас разыщут и даже предложат вашу машину забрать обратно. Но только сперва вы должны будете уплатить им небольшую, чисто символическую сумму денег, тысяч так в пятьдесятшестьдесят. В противном случае ваша машина уйдет на запчасти. Правда, есть еще одна надежда -- получить ее спустя несколько лет из рук Интерпола.

Но такие случаи единичны. Зато если возвращают, то ваш автомобиль не узнать. Не в том смысле, что он уже не подлежит ремонту, а напротив, из него похитители делают, можно сказать, "Мерседес". Ставят импортные колеса, устанавливают в салоне различные современные электронные приборы, аудио- и видеоаппаратуру. Такому угону и "позавидовать" можно...

Из всего сказанного один вывод -- никогда и нигде в Польше нельзя оставлять машину без присмотра. А лучше всего за рубеж и вовсе на ней не ехать.

Не знаю, имеют ли такую информацию в МВД и КГБ республики, но тем не менее хочется их спросить: какие предприняты меры и будут ли они предприниматься вообще для ликвидации так называемых "банд-формирований", действующих на территории Польши?

Олег ГУСАК

ВІЦЕБСК +26 +28
МАГІЛЕЎ +29
+27 МІНСК
ГРОДНА +28 +30
ГОМЕЛЬ +28 +30
БРЭСТ +29 - +31

КІНО КИНО КІНО КИНО

22 июля

"МОСКВА": "Шансы есть" -- 10.00/л/, 12.00, 16.00, 18.00, 22.00/н/. "Чернокнижник" /премьерный показ/ -- 14.00, 20.00

"ОКТЯБРЬ": "Красота порока /1,5 с./** -- 10.30/л/, 14.40, 18.50, 21.00. "Чернокнижник"/премьерный показ/ -- 12.40, 16.50. Киновидеокафе: "В.И.Варшавски " -- 21.30.

"АВРОРА": "Ко мне, Мухтар!" -- 10.00, 11.30. "Комендантский час" -- 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. "Красотка"/1,5 с./ -- 10.30, 18.40. "Чертова дыра" -- 12.40, 14.40, 16.40, 20.50. "Мечты на задворках" -- 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10.

"БЕРЕСТЬЕ": "Брюнетка за 30 коп." /лирическая комедия/ -- 12.30, 16.30, 20.30. "Мой шофер" -- 13.00, 17.00, 21.00. "Клетка" -- 11.00/л/, 15.00, 19.00. "Налево от лифта" -- 10.30, 14.30, 18.30.

"ВИЛЬНЮС": "Мечты на задворках" -- 10.00/л/, 16.50. "Комендантский час" -- 11.50, 15.10, 20.20. "И снова мадам Клод"** -- 13.30, 18.40, 22.00/н/. Видеозал: "Оскар" -- 15.25, 19.35. "Реаниматор-1" -- 13.20, 21.40. "Идол без маски" /фантастический боевик/ -- 11.10, 17.30.

"ДРУЖБА": "Чокнутые" -- 12.50, 18.10. "Волчица" -- 11.00, 16.20, 20.00. "Мечты на задворках" -- 14.30, 22.00/н/. Видеозал: "Повелитель кукол-1" /фильм ужасов/ -- 13.00, 19.10. "Повелитель кукол-2" -- 15.40. "Иллюзия убийства"/ч.2/ -- 17.10.

"ПАРТИЗАН": "Чернокнижник" /премьерный показ/ -- 11.50, 15.30, 19.10. "Ангелочек-мстительница"** -- 10.00/л/, 13.40, 17.20, 21.00.

"ПОБЕДА": "Комендантский час" -- 10.00/л/, 13.20, 16.50, 20.10. "Мечты на задворках" -- 11.35, 15.00, 18.30. Летний зал: "Моя мама --оборотень" -- 14.00, 17.35. "Ванильно-клубничное мороженое" -- 15.50, 19.15. Видеозал: "Спонтанное возгорание" -- 10.00, 11.50, 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21.00. Видеокафе: Чак Норрис в боевике "Агент" -- 11.10, 13.30, 15.50, 18.10, 20.40.

"САЛЮТ": "Чернокнижник"/премьерный показ/ -- 12.00, 20.00, 22.00/н/. "Красота порока"/1,5 с./** -- 10.00/л/, 14.00, 16.00, 18.00.

"СОВРЕМЕННИК": "Чертова дыра" -- 11.30/л/, 15.00, 18.20, 21.40. "Мой шофер" -- 13.00, 16.30, 20.00.

"БЕЛАРУСЬ": "Ярость чести" -- 11.30, 15.20. "Чокнутые" -- 11.10/л/, 18.30. "Замужество Марии Браун" -- 13.00. "Клетка" -- 14.50, 16.40, 20.30. "Возвращение волчицы" -- 13.30, 17.10, 19.00, 20.50.

"КОМСОМОЛЕЦ": "Слияние двух лун" /1,5 с./** -- 13.00, 17.00, 21.00. "Ярость чести" -- 12.00, 14.00, 16.00, 18.00. "Чокнутые" -- 11.00, 15.00, 19.00. Зал индийского фильма: "Цветок в пыли" /2 с./ -- 20.00 /большая к/пр./.

"КИЕВ": Н.Караченцов, Л.Ярмольник, Н.Гундарева, М.Боярский в новой кинокомедии "Чокнутые" -- 11.30/л/, 15.00, 19.00. "Банкир" -- 17.00, 21.00. "Чертова дыра" -- 13.30.

"МИР": "И снова мадам Клод"** -- 10.50, 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50. "Мой шофер" -- 10.30, 14.10, 17.50, 21.20. "Леди и разбойник" -- 12.20, 16.00, 19.40. Видеозал: "Горец-2"/фантастика/ -- 10.20, 13.45, 17.10, 20.35. "Трудный ребенок" /кинокомедия, США/ -- 12.15, 15.40, 19.10. В кинотеатре работает видеокабина.

ТБ ТВ TV ТБ ТВ TV ТБ ТВ TV ТБ ТВ TV

Среда, 22 июля

Белорусское телевидение
8.30 Утро республики.
8.45 "Криминальный талант". Худ.фильм. 2-я серия.
10.15 "Мастерская". Художник А.Задорин.
16.30 Новости.
16.35 Вчера, сегодня... завтра? Вилейский детский специнтернат.
17.10 Голос. Литературно-художественный видеоканал для школьников.
18.00 Док.фильмы.
19.00 Областные новости /Гомель/.
19.10 Наш комментарий.
19.15 Мультфильмы для взрослых.
19.40 Колыбельная.
20.00 Международный музыкальный фестиваль "Славянский базар". Финал.
21.40 Панорама.
22.05 "Брак по-итальянски". Худ.фильм /Италия--Франция/.
23.45 НИКа.
0.00 Международный музыкальный фестиваль "Славянский базар". Джаз ночью.

1 канал. Останкино
5.00, 8.00, 11.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.50 Мультфильм.
8.20 "Богатые тоже плачут".
9.45 Мультфильм.
10.05 Брейн ринг.
11.20 Детский музыкальный клуб.
12.00 Праздник в Мелихове.
13.10 Телемикст.
13.55 Блокнот.
14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.25 "Гонки по вертикали". 3-я серия.
15.30 Международный музыкальный фестиваль "Славянский базар". День Украины.
17.25 Студия "Политика" показывает... "Репатрианты".
18.00 "Богатые тоже плачут".
18.40 Кинопанорама.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.40 "Квартира". 6-я серия.
21.15 Черный ящик.
21.55 Премьера худ.фильма "За границу -- тайно" из серии "Приключения частного сыщика" /Венгрия/.
23.25 Юрмала-92. Ночная музыкальная программа.
0.25 "Гонки по вертикали". 3-я серия.

Канал "Россия"
7.00, 13.00 Вести.
7.25 Время деловых людей.
7.55 Правила игры.
8.35 "Золотой Остап". Всероссийский конкурс юмористов.
8.50 Шедевры европейской музыки из храма святого Франциска Ассизского.
9.30 "К-2" представляет программы: "Медиа", "Кто там?", "3, 2, 1" и худ.фильм. "Взломщик".
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Из зала Конституционного суда России.
15.00 Козырная дама.
15.30 "Тверской ракурс".
16.05 "Пред ликом Господа...". М.Цветаева.
16.30 Там-там новости.
16.45 Т.Ин.Ко.
17.00 Мульти-пульти.
17.15 Дальний Восток.
18.00 Лицом к России.
18.15 Оппозиция.
19.00, 22.00 Вести.
19.20 Праздник каждый день.
19.30 Телеигра "Лого".
20.00 "Санта-Барбара".
20.50 Ночной актерский клуб.
22.20 Из зала Конституционного суда России.
22.50 Международный конкурс популярной музыки "Юрмала-92".

Заснавальнік -- Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

АБ'ЯДНАНАЯ РЭДАКЦЫЯ

Галоўны рэдактар Мікалай КЕРНОГА

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ:
Аляксандр АКУЛІК /намеснік галоўнага рэдактара/, Анатоль ДРАЗДОЎ, Мікалай ІНІН /першы намеснік галоўнага рэдактара/, Уладзімір НІКАЛАЙЧУК /адказны сакратар/, Аляксандр ПАЛЬЧЭЎСКІ, Аляксандр СНАПКОЎ /камерцыйны дырэктар/, Леанід ЮНЧЫК.

НАБОР І ВЁРСТКА КАМП'ЮТЭРНАГА ЦЭНТРА "Р".

Газета выходзіць 250 разоў у год. На беларускай і рускай мовах. Распаўсюджваецца ў краінах СНД, Прыбалтыкі.

Падпісана ў друк 21 ліпеня. Заказ 138.

Надрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку".

Агульны тыраж /з дадаткамі/ 110234. Адрас рэдакцыі: 220010. Мінск, вул.Савецкая, 9.

ТЭЛЕФОНЫ:
ДЛЯ ДАВЕДАК -- 29-68-87;
АДДЗЕЛ НАВІН -- 29-62-80;
АДДЗЕЛ РЭКЛАМЫ -- 29-65-16;
АДДЗЕЛ ПАЛІТЫКІ І ПРАВА -- 29-68-69.
Карэспандэнцкіх пунктаў:
У ГРОДНЕ -- 5-13-08;
ГОМЕЛІ -- 53-51-49;
ВІЦЕБСКУ -- 2-48-93.
ДАДАТКАЎ:
"Вести потребкооперации",
"Приватизация от А до Я" -- 29-60-63;
"ЧАЭС. Катастрофа" -- 29-66-66.

ІНДЭКСЫ:
63883 -- для прадпрыемстваў, устаноў і арганізацый;
63884 -- для індывідуальных падпісчыкаў.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



Вячеслав Кебич: "Беларусь идет своим путем к рыночной экономике"

"Белорусский путь" перехода к рыночной экономике заключается прежде всего в следовании лозунгу "поспешай медленно". Беларусь намерена избежать "ужасающего опыта Польши с ее шоковой терапией". Об этом заявил в интервью, опубликованном в парижской газете "Монд", глава правительства Беларуси Вячеслав Кебич. Он принимал участие в организованном здесь французским министерством экономики и финансов семинаре, посвященном положению государственного сектора экономики в странах Восточной Европы в условиях перехода к рынку.

Именно стремлением избежать негативных последствий, с которыми столкнулась Польша, по словам В.Кебича, и была продиктована разработанная правительством Беларуси программа "мягкой", постепенной приватизации, рассчитанная на восемь лет. Одновременно, напомнил он, Верховный Совет Беларуси стал первым парламентом одного из государств бывшего СССР, который принял закон, разрешивший частную собственность на землю.

По оценке премьер-министра, сейчас одна из главных задач реформ состоит в том, чтобы дать возможность предприятиям, продукция которых не находит больше спроса, переориентироваться, не допустив при этом безработицы. Необходимо с этой целью принять меры и для защиты "внутреннего рынка", каковым, по мнению В.Кебича, является рынок всех государств СНГ.

Говоря о будущем Содружества, премьер-министр Беларуси заявил, что "союз в той или иной форме будет существовать, возможно, он будет отличаться от сегодняшнего, может быть, в него будет входить меньше государств, однако он будет более эффективным".

Кобура для пистолета: вещь необходимая, цена невысокая

На днях в одном из коммерческих киосков, которые в последнее время буквально уподобились грибам -- растут в самых невероятных местах, я обнаружил довольно забавную вещь, предложенную нам к свободной продаже. Речь идет о нагрудной кобуре для пистолета. Да, самой настоящей кожаной кобуре.

Пока политики ведут дебаты "за" и "против" свободной продажи оружия, мы встали перед реальностью: народ начал вооружаться. Республика входит в рынок, главный принцип которого -- спрос рождает предложение. И это правило одинаково справедливо как для туалетной бумаги, так и для пистолета с кобурой к нему. Бешеный рост преступности, неуверенность обывателя в завтрашнем дне и, наконец, ситуация, складывающаяся в бывших братских республиках, уже сейчас заставляют многих думать о реальной защите своей чести и прав. И чем быстрее парламентом и правительством будет найден какой-либо действенный выход из сегодняшней ситуации с торговлей оружием /и не только газовым/, тем скорее появится возможность взять этот процесс под контроль.

...Ну, а цена изделия для нашего времени не такая уж и недоступная -- всего лишь 480 рублей.

Виталий ЧУЯСОВ,
БелаПАН

От "руссо-балта" до "мерседеса" автомобили на ладони

В Минском Доме природы проходит выставка обьемных копий автомобилей. На ней представлено более тысячи экспонатов из коллекции минского коллекционера Алексея Киселева. Они являются точными копиями отечественных и зарубежных автомобилей и рассказывают об истории автомобилестроения от "руссо-балта" до "мерседеса". Кстати, некоторые из копий Алексей сделал своими руками. Понравившуюся модель можно приобрести прямо на выставке /стоимость 100--300 рублей/.

Анастасия КОЗЛОВА,
фото Анатолия ДРОЗДОВА



Пылаюць тарфянікі, рвуцца снарады

Пагроза знішчэння навісла над леса-паркавай зонай, у тым ліку вакол Мінска. Па дадзеных, атрыманых з Галоўнага ўпраўлення пажарнай аховы МУС РБ, толькі па Мінскай вобласці зарэгістравана каля 38 буйных ачагоў пажараў. А ўсяго па рэспубліцы бушуе 95 магутных кропак агню. Сярод іх па Гомельскай вобласці -- 8, Брэсцкай -- 16, Віцебскай -- 14, Гродненскай -- 3, Магілёўскай -- 16.

Гараць лясы, тарфянікі на плошчы каля тысячы гектараў. Асаблівую занепакоенасць выклікае становішча ў Мінскай вобласці. Эпіцэнтрамі пажараў становяцца лясы вакол дзіцячых аздараўленчых лагераў, садова-агародніцкіх таварыстваў. 70 гектараў тарфянікаў гараць каля вёскі Міханавічы, што ў Мінскім раёне. Праўда, за апошні час і ліквідавана вялікая зона агню вакол Заслаўя, Зялёнага, Ратамкі, тры дні вялася барацьба за газапровад каля вёскі Пяткаўшчына, што па Слуцкай шашы.

Сітуацыя ўвесь час ускладняецца моцнай засухай. Неасцярожнае выкарыстанне агню прыводзіць часам да вялікай небяспекі. З-за вялізнай тэмпературы пачаліся рвацца снарады, якія доўгія часы ляжалі ў зямлі -- былых акопах і дзотах.

Ускладняецца і работа супрацоўнікаў пажарнай аховы. Па словах намесніка начальніка аддзела Галоўнага ўпраўлення пажарнай аховы Анатоля Сініла, дадаюць турбот і мясцовыя ўлады. Яны практычна не здольны арганізаваць людзей на барацьбу з агнём. Не вядзецца работа па прафілактыцы пажараў і, што найбольш засмучае, у людзей назіраецца ўсеагульная абыякавасць, адсутнасць жадання дапамагчы пажарным камандам ва ўтаймаванні і лакалізацыі ачагоў.

Віталь ДАЛІДОВІЧ

Периферия

Дипломаты в коротких штанишках

На днях Жлобин посетила делегация итальянского города Скаленго с целью установления братских связей между двумя городами. Кроме мэра Скаленго и предпринимателей из этого города, в Жлобин приехали и итальянские школьники, которые в минувшие выходные выступили перед своими белорусскими сверстниками с концертной программой. Кстати, именно дети положили начало дружеских отношений двух городов. В прошлом году в Италию ездила на гастроли детская группа самодеятельных артистов детского подросткового центра творчества "Факел". Там жлобинские ребята стали побратимами местного детского музыкального клуба. И вот ответный визит. Правда, на сей раз итальянские школьники привезли с собой взрослых. Однако это говорит лишь о том, что этот визит далеко не последний.

Соб.инф.

Тревожно!

Черный омут ждет беспечных

Гибнет в воде до сотни человек в месяц,и из них примерно 20 детей. Чаще всего, по наблюдениям специалистов Белорусского ОСВОДа, происходят несчастные случаи на воде из-за злоупотребления спиртным /примерно 30 процентов от общего числа утонувших/, многие нарушают правила купания, хотя об этом предупреждают и учителя, и инструкторы по плаванию, и представители ОСВОДа. Примерно 10 процентов погибших в водоемах республики -- пассажиры лодок и водных велосипедов. Еще одна тревожная цифра -- только в июне по недосмотру взрослых погибло пятеро совсем маленьких детей /год-два/.

Алесь БАРТАШОВ

Дожили

В Москве закрыто 38 парикмахерских. Из-за вшей

Вряд ли начальники, занимавшиеся децентрализацией управления московскими парикмахерскими, знали, что в Англии развитию молочного животноводства активно способствуют... старые девы. Как именно? Известно, что шмели опыляют клевер, но их гнезда разоряют мыши, а старые девы любят кошек, которые ловят мышей. Следовательно, чем больше будет старых дев в Англии, тем больше будет кошек, меньше мышей, богаче шмелиные гнезда, больше клевера. Неразъемная цепь.

Увы, ни одна из перемен не обходится без последствий, и взаимозависимости бывают самые неожиданные. Отпустив городские парикмахерские на свободу, не учли сущего пустяка: а кто, собственно, будет стирать салфетки? Услуги прачечных многократно вздорожали. До 90 процентов парикмахерских отказались иметь с ними дело. Заявили, что будут стирать сами.

Служба санэпиднадзора проверила, как идет стирка. А заодно -- чем дезинфицируются инструменты, куда девают обстриженные волосы. У многих проверяющих от увиденного буквально волосы встали дыбом. Салфетки -- многоразового пользования, побывавшие без предварительной стирки на плечах не менее полусотни клиентов. Новое белье не приобретают -- его попросту нигде нет, к тому же цены басносновые, а парикмахерские, получив самостоятельность, львиную часть доходов воплощают в зарплату. Невыгодно покупать и дезинфицирующие средства -- они тоже непомерно дороги. Поэтому обходятся без оных. Что же касается утилизации волос, то работники этой отрасли бытового обслуживания, избавившись от контроля, пошли на такое, о чем нельзя говорить без содрогания и омерзения.

По итогам проверки городская санитарная служба временно закрыла 38 парикмахерских. К этой мере решили прибегнуть, исчерпав предупреждения, денежные штрафы и так далее. А на популярный в столице салон "Бриз" материалы даже переданы в прокуратуру.

Теперь бдительность надо проявлять и в парикмахерских, которые становятся источником вшей.

Соб.инф.

Дайджест мыслей

• *"Дни диктатуры сочтены. Время тоталитаризма проходит. Ветер свободы уносит отжившие идеи словно листья с засохшего дерева."*

Джордж Буш,
президент Соединенных Штатов.
В конгрессе США, 1986 год.

"Идол коммунизма, сеявший повсюду социальные раздоры, ненависть и ни с чем не сравнимое насилие, внушавший ужас всему человечеству, повержен. Я здесь для того, чтобы заверить вас, что мы никогда не позволим ему подняться в нашей стране."

Борис Ельцин,
президент России.
В конгрессе США, 1992 год.

С миру по строчке

* На проходящей в Женеве 45-й сессии Комитета по правам человека рассмотрен третий периодический доклад Республики Беларусь о выполнении Международного пакта о гражданских и политических правах.

Представляя документ, министр юстиции республики Леонид Дашук информировал Комитет об одобренных парламентом Беларуси за последние два года законодательных актах, значительно расширивших права и свободы граждан.

* Верховный Совет России принял постановление, в соответствии с которым газета "Известия" становится газетой Советов народных депутатов Российской Федерации.

Министерству печати и Министерству юстиции России, "учитывая серьезные нарушения при регистрации газеты "Известия" в августе 1991 года", поручено соответствующим образом оформить эту газету.

* Нынешний президент США Джордж Буш в настоящее время значительно уступает по популярности кандидату на пост в Овальном кабинете Белого дома от демократической партии, губернатору штата Арканзас Биллу Клинтону.

Согласно результатам нового социологического исследования, Б.Клинтон опережает своего конкурента от республиканской партии в борьбе за пост президента США на 28 процентов.

* Группа российских военных экспертов, состоящая из девяти человек, приступила к инспекции британских баз и других объектов после вступления в силу Договора об обычных вооруженных силах в Европе. Цель этих мероприятий -- убедиться в том, что Великобритания придерживается потолков, установленных соглашением, которое ограничивает для нее число танков, боевых самолетов и вертолетов, артиллерийских установок и боевых машин пехоты.

* Страны Ассоциации государств Юго-Восточной Азии /АСЕАН/, несмотря на окончание "холодной войны", не могут позволить себе благодушествовать, и ни одна из них не сокращает оборонные расходы. Напротив, все входящие в эту региональную группировку государства -- Индонезия, Малайзия, Сингапур, Таиланд, Филиппины и Бруней -- осуществляют планы, направленные на повышение своей обороноспособности, заявил министр обороны Сингапура Ео Нинг Хонг. По его мнению, уменьшение военных расходов США и сокращение американского военного присутствия в Азии могут оказать дестабилизирующее воздействие на ситуацию в регионе.

* Специальный представитель генерального секретаря ООН по Южной Африке Сайрус Вэнс отправился в ЮАР. Согласно принятой несколько дней назад Советом Безопасности ООН резолюции 795 о положении в Южной Африке, он должен после консультаций с различными сторонами в ЮАР выработать рекомендации о мерах по прекращению насилия в стране и созданию там условий для дальнейших переговоров, которые призваны привести к мирному переходу к демократической, нерасовой и единой Южной Африке.

* За неделю до намеченного на следующий понедельник старта с космодрома Байконур французско-российской космической экспедиции, которая будет 12 дней работать на орбитальной станции "Мир", французский космонавт Мишель Тонини и его дублер Жан-Пьер Эньере завершают подготовку к полету в Звездном городке под Москвой "в совершенно спокойной обстановке". Об этом сообщил в Тулузе представитель Национального центра космических исследований Франции /КНЕС/.

* Минувшие выходные, перед которыми приостановили забастовки шахтеры Силезии, не принесли смягчения стачечной напряженности в Польше. По двум десяткам угольных шахт прокатилась волна коротких предупредительных забастовок и митингов, которые, по словам представителей горняцких профсоюзов, стали ответом на срыв переговоров с правительством о выполнении шахтерских требований. Вину за это обе стороны возлагают друг на друга.

* Общественность ФРГ почтила память германских патриотов, которые, организовав 20 июля 1944 года покушение на Гитлера, намеревались покончить с фашистской диктатурой. В Берлине к мемориалу на улице, носящей имя одного из руководителей заговора полковника Клауса Шенка фон Штауфенберга, от имени канцлера Гельмута Коля был возложен венок.

* Под грохот канонады прошел визит в Сараево нового югославского премьера Милана Панича. В здании главного штаба ооновских сил в Сараево югославский премьер провел переговоры с Председателем Президиума Боснии и лидером мусульманской общины Алией Изетбеговичем. Однако после отъезда Изетбеговича из штаба по зданию был открыт минометный огонь с мусульманской стороны.

Они о нас

Мэри ДЖЕННИСОН: "Вы живете в этой стране и не сознаете, как вам повезло!"

Так говорит англичанка, живущая в Беларуси. Вопреки ежедневным стенаниям прессы об ужасах нашей сегодняшней жизни, Мэри, прожив у нас три месяца на положении рядового /подчеркиваю!/ гражданина, не испытывает ужаса. Напротив -- она в восторге.

Выходит, иностранцы менее притязательны? А может, наша страна настолько экзотична, что ей готовы простить некоторые "вынужденные неудобства"?..

-- Давайте начнем сначала, Мэри. Итак, кто вы по профессии?

-- Обыкновенная медсестра. Точнее, была ею до недавнего времени, а потом стала обучать иностранных студентов. Здесь, в Беларуси, я веду уроки английского в одной из спецгрупп... Родилась я на севере Англии, училась, вышла замуж, у меня три дочери. Когда они выросли и уже не так сильно нуждались во мне, я решила путешествовать.

-- И где побывали?

-- В Бельгии, Голландии, Франции, Испании, Италии, Греции, Норвегии, Турции, Германии... Ну, и так далее. В Израиле даже работала три года. Не была только в Америке и Австралии. Совсем недавно появилась возможность приехать к вам -- и вот я здесь...

-- Вы приехали, что называется, "от нечего делать" или с какой-то целью?

-- Приехала, потому что многого не понимала в вашей жизни. Меня всегда привлекала эта страна. Я хотела посмотреть, смогу ли жить здесь. Я провела великолепные три месяца и совершенно не чувствую себя иностранкой, чужой. Иногда, проснувшись утром, не могу сразу понять, где же я: за границей или у себя дома, в Англии. Это просто фантастика!

И вообще -- я не сумею, пожалуй, этого объяснить, но ваша страна сейчас переживает счастливое время. Я хорошо знаю все ваши трудности и проблемы, я видела их, испытала на себе. Однако, уехав отсюда, я мгновенно о них забуду, зато всегда буду помнить, насколько искренни ваши люди -- поверьте, я не хочу польстить! Конечно, хорошие люди есть везде, но такой открытой, широкой души я не встречала ни в одной стране мира... Я в состоянии с комфортом устроиться в Англии, Италии, Таиланде... Но люди там слишком заняты собой, духовное общение не очень-то принято. Вы живете в этой стране и не сознаете, как вам повезло! И, знаете, когда у моей младшей дочери родится ребенок, я попрошу, чтобы она дала ему русское имя...

Помните, у Булгакова: "Все пройдет. Страдания, муки, кровь, голод и мор. Меч исчезнет, а вот звезды останутся, когда и тени наших тел и дел не останется на земле. Нет ни одного человека, который бы этого не знал. Так почему же мы не хотим обратить свой взгляд на них? Почему?"

Ирина ВЕЛИЧКО

Кипр исключен из маршрутов переброски

Международные наркосиндикаты в дальнейшем не смогут активно использовать Кипр в качестве транзитного пункта для переброски наркотиков из ближневосточного региона в Европу и Северную Америку. Как заявил газете "Сайпрус мейл" заместитель начальника отдела по борьбе с контрабандой "белой смерти" А.Аристоду, благодаря объединенным усилиям кипрских специалистов и полиции других стран, наркомафия больше не считает надежными пролегающие через остров маршруты.

Действительно, с начала текущего года кипрская полиция провела несколько эффективных операций по перехвату крупных партий наркотиков, направлявшихся в основном морем из Ливана в Европу. В ряде случаев перевозчики были вынуждены избавляться от опасного груза, традиционно упакованного в автомобильные камеры, выбрасывая в море сотни килограммов смертоносного зелья. Введенный на острове жесткий контроль с применением новейшей техники и специально обученных собак в сочетании с хорошо поставленной работой по сбору оперативной информации позволяет перехватывать даже небольшие партии наркотиков.

С учетом заинтересованности европейских стран и США в организации эффективной борьбы с наркомафией за пределами своих границ, полиция острова получает от них ощутимую техническую и информационную поддержку. На Кипре расположены представительства служб по борьбе с наркотиками из 12 стран /включая США, Великобританию и Австралию/, которые помогают киприотам бороться с наркодельцами. С еще пятью странами, в том числе и Россией, Кипр подписал двусторонние соглашения в этой области. Американский 6-й флот часто берет на себя техническое обеспечение операций кипрской полиции.

Эффективные меры, принимаемые местными властями, вынуждают наркомафию пересмотреть вариант использования возможностей Кипра. Выгодное географическое расположение, современная система телекоммуникаций и развитый гостиничный сервис способствуют тому, что остров становится излюбленным местом для проведения различных встреч и заключения сделок между представителями международных наркосиндикатов.

Бирма. Отсюда поступает 60 процентов производимого в мире кокаина. Местные власти оценивают урожай в 300 тонн, тогда как по данным Госдепартамента США, здесь ежегодно производится более 2.000 тонн кокаина. На снимке: полицейские уничтожают наркотик, который удалось захватить прямо на месте производства.

Фото ДПА





Разыскиваются торговцы "живым товаром"

Специальное подразделение полиции Тайваня брошено на розыск членов преступной группы, тайно переправлявших на остров женщин из Китая и принуждавших их к проституции.

По сообщениям печати, торговцам "живым товаром" удалось в феврале тайно доставить на Тайвань и продать в публичные дома восемь жительниц южного Китая, хотя перед отправкой на остров женщинам обещали работу, не имеющую ничего общего с древнейшей профессией. За каждую из них было получено по 12.000 американских долларов. Одной из них удалось вырваться из борделя и заявить обо всем в полицию. Теперь ее ожидает принудительная депортация, против чего, однако, несостоявшаяся "гетера" не возражает.

Индийский факир ставит рекорды

Не иссякает умение и мастерство индийских факиров и фокусников, продолжающих удивлять не только соотечественников своим искусством. На днях известный иллюзионист из штата Западная Бенгалия П.К.Соркар продемонстрировал такой номер.

В присутствии большого скопления зрителей, среди которых был и профессионал от юстиции, Соркар умудрился сделать невидимым... целый железнодорожный состав. По свидетельству очевидцев, стоявший на станционных путях поезд исчез как утренний туман. Не раскрывая всех деталей трюка, П.К.Соркар пояснил, что использовал при этом элементы "оптического обмана".

Впервые имя иллюзиониста узнали в Индии в 1969 году, когда ему удалось выбраться из надежно закрытой металлической клети, которая была сброшена в воды Бенгальского залива.

Не вырезайте мочевой пузырь без нужды

Городской суд Тулузы приговорил местного врача-уролога к полутора годам тюремного заключения и лишению на 10 лет гражданских прав за удаление пациенту без необходимости мочевого пузыря. Кроме того, ему предстоит выплатить пострадавшему в виде компенсации 190.000 французских франков.

Рассматривая исковое заявление пострадавшего, следствие установило, что в оперативном вмешательстве действительно не было никакой необходимости. Суровость приговора, вероятно, объясняется еще и тем, что ранее этот врач из-за своих неквалифицированных действий уже дважды лишался права на занятие врачебной практикой. Сейчас прокуратура проверяет еще несколько аналогичных случаев, подозревая, что операции были сделаны этим же врачом.

Из жизни суверенных государств

Услуги ГАИ подорожали, бесплатно только козыряние начальникам

В Московской области установлены новые размеры штрафов за нарушения правил дорожного движения. Максимальная ставка сейчас -- пять тысяч рублей. В такую сумму обойдется нахождение за рулем в нетрезвом состоянии, уклонение от медицинского освидетельствования на состояние опьянения, а также передача управления автомобилем нетрезвому гражданину.

До тысячи рублей подняты штрафы за невыполнение водителем требований работника милиции об остановке машины и до тысячи двухсот рублей -- за управление без водительского удостоверения. Нарушение правил проезда железнодорожных переездов наказывается теперь штрафом от трехсот до девятисот рублей.

За выпуск на линию неисправных и не прошедших техосмотр машин -- пятьсот рублей, водителя без прав -- одна тысяча, в нетрезвом состоянии -- от трех до пяти тысяч рублей. Предусмотрены также штрафные санкции -- от трехсот до тысячи пятисот рублей -- для тех руководителей, которые не выполняют своих обязанностей по обеспечению состояния дорог, железнодорожных переездов и других дорожных сооружений.

Одновременно с 1 июля на территории Подмосковья введены новые размеры оплаты за выдачу номерных знаков и документов, а также за прием экзаменов и проведение технического осмотра машин. За номерные знаки теперь надо платить сто двадцать три рубля, технический паспорт -- восемнадцать рублей, водительское удостоверение -- восемьдесят шесть рублей. Прием экзаменов по правилам дорожного движения обойдется в пятьдесят четыре рубля, а по вождению -- в сто восемь. Технический осмотр /с выдачей талона/ легковых автомобилей и грузовых до 3,5 тонны теперь стоит пятьдесят четыре рубля, мотоциклов -- двадцать семь, грузовых свыше 3,5 тонны -- сто восемь рублей. За внесение изменений в учетные данные техпаспорта придется уплатить пятьдесят четыре, а за исправление в техталоне -- двадцать семь рублей.

Из хроники громких автопроисшествий в Москве

В столкновении с грузовиком на кольцевой дороге заживо сгорели в "Волге" заместитель главы администрации Иркутской области Т.Бурлаков и председатель облпотребсоюза Е.Кусков. Третий пассажир -- еще один заместитель главы администрации Иркутской области В.Бобровников с ожогами и многочисленными переломами доставлен в больницу.

На 672 километре Ярославского шоссе погиб председатель Хорошовского райсовета Москвы В.Силуянов. Он взял машину для того, чтобы самому отвезти детей на дачу. На обратном пути при спуске с небольшой горки начал обгон и столкнулся боком с другой "Волгой". А поскольку дорога слегка поворачивала влево, то машина председателя моментально вылетела на встречную полосу. ЗИЛ-130, на который налетела неуправляемая "Волга", не успел ни увернуться, ни затормозить -- машины столкнулись лоб в лоб. Председатель райсовета скончался на месте аварии.

На Ленинградском проспекте ЗИЛ-115, спецавтомобиль связи, из кортежа главкома Объединенных Вооруженных Сил СНГ маршала Шапошникова, сбил человека неподалеку от пешеходного перехода. Прибывшая "скорая" обследовала пострадавшего, но тот, несмотря на полученные синяки и ссадины, от госпитализации отказался. Счастливый исход!

На Садовокудринской "Волга" командующего стратегическими силами сдерживания генерала армии Юрия Максимова столкнулась с "Жигулями", которые пересекли две сплошные осевые линии. Несмотря на довольно жалкий вид "Волги", генерал тем не менее не стал вызывать запасную машину, а после необходимой процедуры с участием ГАИ проследовал в назначенную точку.

В центре города вдребезги разбилась служебная машина начальника следственного управления ГУВД Москвы. Водителя в тяжелейшем состоянии отвезли в больницу. Пассажиров в салоне не было.

И последняя новость. Всем инспекторам ГАИ в Москве розданы листочки, на которых зафиксировано около шестидесяти номеров. В командный реестр, кроме начальствующего состава МВД РФ и ГУВД Москвы, включено и городское начальство. Отныне работники ГАИ обязаны козырять черным и белым машинам согласно выданному на руки списку, как во время Щелокова.

Перестройка закончилась, господа!

Николай УСПЕНСКИЙ

Криминал

И на Гознаке воруют деньги

Красть на Пермской фабрике Гознака считалось невозможным. За всю ее полувековую историю с фабрики не пропало ни рубля. А сегодня руководство Гознака вынуждено дать в газеты объявление о том, что контролеры недосчитались 72 купюр достоинством в 500 и 1000 рублей.

Надежд на то, что они будут обнаружены, мало, считают оперативные работники, расследующие это преступление. Правда, часть похищенных банкнот не имела номеров, но проставить их от руки для опытного профессионала -- дело техники. Да и те банкноты, что под номерами, выловить из денежного моря очень трудно: при нынешнем огромном обороте кассирам некогда рассматривать каждую купюру.



Дневник классного руководителя

Доживем до понедельника

III четверть. 11 января.

Первый день четверти по традиции в классе -- день именинника. Поздравляем всех, чьи дни рождения будут отмечаться в этой четверти.

Обычно день именинника -- просто сладкий пирог с чаем, старенький магнитофон, выпрошенный на вечер у старших, плюс веселье, присущее их возрасту. Я вижу, что со времени того злополучного вечера в октябре мои ребята чему-то научились. В частности, поняли, что развлекать их никто не будет.

Мои инициаторши-девочки /что бы я без них делала?/ придумали целую программу: "Поле чудес" с бумажными суперпризами, конкурс шаржей. А еще -- "Музыкальный винегрет". Как они такое придумали? Даже мне интересно: ведущая быстро, почти скороговоркой произносит цепочку фраз из самых разных песен, а команда должна быстро назвать, откуда они, желательно еще и исполнить -- дополнительный балл.

Я не включаюсь в их игры, мне гораздо интереснее наблюдать со стороны. Как Марианна, разодетая ради престижной роли ведущей, пытается скопировать телезвезду. Как Алеша с навязчивой галантностью потчует девочек ими же испеченным печеньем. Как Алла, воспользовавшись тем, что Марианна -- "Мисс 6"А"-- занята конкурсом, купается в лучах внимания сильной половины класса. Правда, личной ее заслуги в этом нет: предмет восхищения мальчиков -- приобретенный в заграничной командировке папой Аллы "Мерседес", о котором она взахлеб и рассказывает благодарным слушателям.

Я наблюдаю и думаю, что дети удивительно точно копируют характеры, манеры говорить, двигаться у тех людей, которые для них наиболее значимы. Потому, наверное, именно в их возрасте так много "фанатов"...

Рядом со мной сидит, тоже в роли наблюдателя, Лиля. Тихая, немногословная, даже на уроке ответ надо из нее "клещами тянуть", но стабильные четверки -- результат знаний. "А у меня сестренка в больницу попала", -- вдруг тихо говорит она мне. И я понимаю: малышку увезли с мамой, и Лиле быть дома одной. Сегодня, завтра, послезавтра. Одной, вернее, с отцом, "тихим" пьяницей, сутками не бывающем дома.

25 января.

Сегодня мне не до "моих": мы с одиннадцатиклассниками проводим вечер памяти Владимира Высоцкого. "А нам можно прийти?" -- просовывает голову в дверь актового зала, где идет генеральная репетиция, вездесущий Владик.

"Уйди, мал еще!" -- отмахиваются от него взрослые "актеры". До начала -- чуть больше часа. Мои будут в это время на уроках, так что, как говорится, вопрос исчерпан.

... Когда зажигают свет, и зрители дружно аплодируют, я вижу, что мои "аковцы" в полном составе разместились на галерке. "Сорвали урок!" -- екает сердце. Опасения оказываются напрасными: рядом с ребятами -- наш географ, к чьему сдвоенному /по расписанию/ уроку они поклялись подготовиться все на "отлично", если он разрешит им пойти посмотреть.

"Ну, и как?" -- "Во, здорово!" -- радостно кричит Владик. Его поддерживают остальные: "А давайте и мы что-нибудь на сцене поставим?" Нет, видно, правы все же в чем-то мои коллеги -- дети похожи на своих классных руководителей...

31 января.

Страшный, горький день: у мальчика из нашей параллели погиб отец. "Пропал без вести" месяц назад, и вот -- найден спрятанный убийцами труп... Жуткая весть буквально парализует ребят. Учителя и дети собирают деньги для осиротевшей семьи, выделяют делегацию от школы... Впрочем, почти все дети идут на похороны, и я никого не останавливаю.

5 февраля.

Сегодня мы с ребятами, оставшись после уроков, решили подготовить концерт для малышей из детдома. Почему именно для малышей? Формально потому, что с этой группой легче установить контакт /тем более мама нашей Гали -- воспитательница у малышей/. А еще потому, что "они такие маленькие, им, наверное, особенно плохо без мамы", -- сказали мои девочки.

И вот -- подбираем простенькую, понятную для малышей сказку, учим стихи. А еще готовим подарки. Нам помогают те девочки которые занимаются в кружке мягкой игрушки: будут забавные зайчата, котята и даже черепашки.

Глядя, как основательно готовятся к визиту в детский дом мои ребята, я думаю, что в детях все же очень много доброты, сочувстия... Почему же они бывают порою так жестоки? Не потому ли, что душевность и доброта зачастую остаются невостребованными, превращаются в комок бесполезной энергии, которая выплескивается разбитыми окнами, телефонами-автоматами или /что страшнее/ изувеченными животными?

16 февраля.

... Концерт для малышей прошел замечательно. Были, правда, отдельные "накладки" в виде забытого в самом неподходящем месте стихотворения, сбоя в танце. Но все это -- мелочи, меркнущие в сравнении с тем восторгом, которые вызвало выступление у зрителей и... у самих артистов.

Малыши, схватив подарки, ходили потом за гостями по пятам, показывая, рассказывая. Смотрели на них влюбленными глазами. Развести детей оказалось совсем не простым делом.

"Мы придем к вам снова! Обязательно придем!" -- кричат мои девочки малышам, припавшим к окнам детдома, и долго машут им.

6 марта.

Мальчики сегодня чрезвычайно предупредительны: стоит поискать глазами мел, тряпку или забытую в учительской книгу, как хор желающих кричит: "Я принесу!" Цветы, поздравления -- это всегда приятно. "А мам-то своих вы не забыли поздравить?" -- "Не-е-ет!" -- весело кричат хором. И тут же, настроенные на веселый лад: "А давайте вы нам не будете на дом задавать сегодня!" -- "Нет, всю неделю!" -- "А может, весь учебный год?" -- отшучиваюсь я.

Уроки сегодня сокращенные, предпраздничные, а школьный радиоузел охрип от многочисленных поздравлений -- учительницам, работницам школы, ученицам.

22 марта.

Ну вот мы и дожили до конца длиннейшей из четвертей! Настроение должно быть предканикулярным, но... Мне мешает радоваться вчерашний совет у директора, "героями" которого оказались мои.

Виталик и Сергей вместе с "мудрым" соседом-пэтэушником влезли в чужой дом, жильцы которого уехали погостить к родственникам. Неизвестно, какие миллионы рассчитывали они там найти, только в доме все оказалось "как у всех": старенький телевизор, обыкновенная мебель, вещи... Со злости или от разочарования телевизор сбросили с тумбочки, вещи разбросали по комнате. Пэтэушник взял рыболовные снасти и кроссовки, Сергей -- складной ножик и зажигалку, Виталий -- фонарик.

"Что, ничего лучшего не нашлось? А ты бы лучше посмотрел! Ну, ничего, в следующий раз учтешь свои нынешние ошибки", -- ехидничает инспектор по делам несовершеннолетних. Мамы всхлипывают и уверяют, что их дети ничего подобного сделать не могли, что они ничему подобному их не учили. Директор мрачно курит: вернейший выговор. "Обвиняемые" сквозь слезы клянутся, что "следующего раза" не будет никогда...

Елена НАСТАСЬЕВА

г.Могилев



Он стремителен, пылок, одержим, легко владеет словом, переполнен идеями и стихами. Знакомьтесь: Сирано де Бержерак. В театре неистового гасконца называют по-дружески просто. "Костя!.." -- то и дело окликают его "на лету", пока наконец мы не скрываемся за дверью с торжественной табличкой "Художественный руководитель".

Имя РАЙКИН -- это целая эпоха нашего искусства. После смерти Аркадия Исааковича эстафету принял сын Константин, талантливый актер и режиссер. Сегодня мы предлагаем вниманию читателей беседу с артистом, опубликованную в газете "Культура". Материал дается с некоторыми сокращениями.

Константин РАЙКИН: "БОГ ЗАМЕЧАЕТ ТОГО, КТО РВЕТСЯ ЕМУ НАВСТРЕЧУ"

-- В вашем театре установились редкие -- цивилизованные -- взаимоотношения между труппой и режиссером. Среди упорных разговоров о необходимости режиссерского "диктата", даже "тирании" вы, оставаясь для своих актеров "Костей", ухитряетесь поддерживать театр в прекрасном рабочем состоянии.

-- Все не так просто. Они знают, что я их всех безумно люблю и, может быть, больше их самих страдаю от их несовершенства. Близкие отношения позволяют мне быть с ними предельно откровенным, резким, безжалостным, если есть на то причины. Я для них Костя, для некоторых -- Котюня, но при том каждого я могу мгновенно поставить на место. Они очень даже интересуются -- смотрит сегодня Котюня спектакль или нет. Главное -- не допускать творческой фамильярности. А всякие формальные дистанции в театре мне противны.

Я вообще не люблю командовать. Право на громкое звание лидера мне дает определенный профессиональный опыт. В первую очередь я сам пытаюсь соответствовать требованиям, которые предъявляю к остальным. Я мечтаю о здоровом развитии "Сатирикона" и, конечно, об успехе. Не верю в "хорошие" театры, куда не ходит публика. Мои личные амбиции здесь ни при чем. Я достаточно самолюбив, но уж с собой как-нибудь разберусь. Для меня важнее аншлаги на спектаклях без моего участия.

-- По-моему, не было в прошедшем сезоне спектакля добрее, чем ваш "Сирано". Откуда столько людей, сохранивших душевное равновесие?

-- А как иначе? Настоящий театр в любую эпоху -- оазис тепла, доброты, нравственности. Для меня профессия прежде всего поприще для личного духовного самосовершенствования. Страшно в погоне за успехом стать по-человечески хуже, грубее, ожесточеннее. Тогда ничего не нужно! У меня есть одно хорошее качество: я не чужд актерской зависти, но досадую всегда на самого себя, а не на другого. Это и считаю здоровым отношением к театру. Что ни говори, для каждого времени существует своя формула театрального успеха. Сегодня ее основной компонент -- именно доброта.

-- Можете раскрыть остальные составляющие?

-- Чувство. Простота. Энергия. Надо исходить из того, что ты сам хотел бы увидеть. Я обожаю ходить в театр, и у меня нормальная зрительская реакция -- не быстрее, не острее. Я не хочу еще более усугублять свое безрадостное впечатление от мелкой, зачуханной, некрасивой жизни за окном. Есть вещи, на которые у людей попросту аллергия. Поэтому на сцене сейчас не должно быть "товарищей". Лучше всего -- лорды, пэры, маркизы, графы... Кто сказал, что это не про "нашу" жизнь? "Сирано де Бержерак" -- про мою жизнь, про мои чувства, но только в другом ракурсе.

Время сатиры и сарказма, мне кажется, вообще ушло. Пора "высветлять", как любили раньше советовать чиновники от искусства. На сцене должно быть больше божественного, детского, чистого, праздничного. Актер должен быть поджарым, легким, стремительным. Вы посмотрите, какое высокомерие порой царит на сцене. Застыл актер величаво и роняет слова -- весомо, с расстановкой, будто весь мир, затаив дыхание, следит за его монологом. Да очнись, тебя же уже ни один человек в зале не слушает! Похудей лицом, похудей задом, прилепи живот к позвоночнику и вертись на пупе, -- может, тогда кто-нибудь придет на тебя взглянуть.

-- Но и молодежные труппы однажды "стареют"...

-- На самом деле это величайшая актерская трагедия -- старость, немощь, бессилие, несовпадение желаний и возможностей. Но задолго до физической слабости может просто пропасть азарт. Такие актеры меня не устраивают. Я требую максимальной отдачи. Предпочел бы, чтобы некоторые добровольно ушли. Я не боюсь естественной "текучки". В моем представлении театр -- сплоченная команда, компания единомышленников, не в сорок человек, как сейчас, а в десять -- двенадцать. Вокруг этого ядра может струиться непрерывный поток "гастролеров". Я очень ценю актеров, которые не ждут бенефисных ролей, а совершенствуются на текущем репертуаре. Случай, везение -- не в счет. За настоящий успех надо полностью заплатить муками, потом и нервами. Помните, у раннего Лермонтова: "Он покупает неба звуки, он даром славы не берет...". Бог в первую очередь замечает того, кто сам рвется Ему навстречу.

-- В чем, на ваш взгляд, причина стабильного успеха всех спектаклей Леонида Трушкина, с которым вы работаете?

-- Для него театр -- это возможность самовыражения на самом высоком, глобальном уровне. Он определяет свое место в мире, устанавливает связь с Космосом -- через творчество, через спектакль. Поэтому на все его премьеры ломится зритель. Притягивает огромный духовный заряд. Не удачно выбранная бродвейская пьеса, как писали о "Там же, тогда же" критики, а живое чувство, вложенное в спектакль, собирает полные залы. Трушкин не конъюнктурный режиссер. "Там же, тогда же" -- драматургически не претендует на особую глубину. Леня раскрыл перед нами перспективу, которой и в помине нет в этой достаточно незатейливой истории. Это не эротический спектакль, где все "люблю" на уровне "хочу". Мы с Татьяной Васильевой играем особое состояние души -- трудное счастье. Обман, оплаченный страданием. За билет на "Там же, тогда же" на черном рынке дают 400 рублей. За "Сирано" -- 500. А знаете, как трудно составить верный набор для публики? Критикам угодить намного легче.

-- Однако верный "набор" для критиков вам как раз и не дается. "Сирано де Бержерак", а в прошлом году "Там же, тогда же" не удостоились не только премий по итогам сезона, но даже серьезных, без снисходительных ноток, рецензий.

-- Мы для них чересчур демократичные, кассовые, элементарные. Критик любит поскучать, позевать, поразгадывать загадки. Теперь еще ценится неопределенность сексуальной ориентации. Ничего подобного у нас не водится. Трушкин конструктивно мыслит и ищет для своих идей наиболее четкое и ясное выражение. Ни одна деталь не пропадает зря, каждый нюанс доходит до зала, за что мы и расплачиваемся. Кто-то написал: "Что вообще делать критику на Чехове, если там аншлаг?". Представляете? Для них нескучный Чехов -- вообще не Чехов!

Я просматриваю рецензии из чистого любопытства, хвалят или ругают. Если вдаваться в суть, поражает поверхностность восприятия. Мне эти рассуждения не интересны. Я о спектакле знаю гораздо больше. А уж что говорить о режиссере. Критика, к сожалению, превращается в бесплодную профессию, ориентированную в основном на самообслуживание. Выстраивают друг перед другом "концепции", -- у кого замысловатее. Я признаю только один путь воздействия со сцены -- в голову через сердце. Мне важны эмоции зала. Знания, анализ всегда отстают от чувства, от интуиции. Театр ведь, в общем, тупое дело. Здесь всегда выгоднее показать, нежели сказать. Не надо быть сильно умным, если спектакль не поняли сейчас, его уже не поймут никогда. Мне самому нравится в театре рыдать или ржать до визга. А напрягать мозги, сидя в зале, -- не хочу, не хочу, не хочу!.. Критики не чувствуют, какими усилиями нам дается наша "простота". Зато чувствуют и ценят зрители.

-- Вы верите в могущество слова, которым в вашем спектакле обладает Сирано?

-- Верю в силу слова, выражающего искреннее, сильное чувство. Среди всех искусств я выделяю поэзию, ставлю ее наравне с музыкой. Когда мощное движение души облечено в единственно точную форму, меня пробирает дрожь.

-- На прощание позвольте вопрос из другой оперы... К счастью, ваше имя неотделимо от имени вашего отца, вы были человечески и творчески очень близки друг другу. По-вашему, будь Аркадий Исаакович жив, как бы он ощущал себя в наши дни?

-- Трудно ответить...

Я хорошо представляю, как он оценивал бы те или иные явления в искусстве. Специально призываю эти мысли, стараюсь встать на его точку зрения. Но в жизни?.. Он был прекрасное дитя своего времени. Все эти события -- перестройка и так далее повергли его в растерянность: о чем теперь говорить, если все уже произнесено с самых высоких трибун? Он два с половиной года готовил последнюю программу, измучился сам, замучил других, и так ее и не выпустил. А материала хватило бы на пять программ. Ничто не приносило ему стольких страданий, как недостаток сил. И когда с воспалением легких, в результате и сведшим его в могилу, он попал в больницу, я, страстно желая его выздоровления, гнал от себя ужасную мысль: как он будет жить без сцены, как свыкнется с бездеятельностью? К счастью для него, ему не пришлось этого испытать. Отец прожил красивую, завершенную жизнь. В последний раз он вышел на сцену в трехсотом спектакле "Мир дому твоему" в свой день рождения. У него уже был крепко стоящий на ногах театр, которому не грозило умереть со смертью своего создателя. Он сделал в жизни все, что мог...

А как бы он ощущал себя сегодня? Скорее всего мучительно.

Беседу вела
Елена ЯМПОЛЬСКАЯ

Они о нас

Мэри ДЖЕННИСОН: "Вы живете в этой стране и не сознаете, как вам повезло!"

Так говорит англичанка, живущая в Беларуси. Вопреки ежедневным стенаниям прессы об ужасах нашей сегодняшней жизни, Мэри, прожив у нас три месяца на положении рядового /подчеркиваю!/ гражданина, не испытывает ужаса. Напротив -- она в восторге.

Выходит, иностранцы менее притязательны? А может, наша страна настолько экзотична, что ей готовы простить некоторые "вынужденные неудобства"?..

-- Давайте начнем сначала, Мэри. Итак, кто вы по профессии?

-- Обыкновенная медсестра. Точнее, была ею до недавнего времени, а потом стала обучать иностранных студентов. Здесь, в Беларуси, я веду уроки английского в одной из спецгрупп... Родилась я на севере Англии, училась, вышла замуж, у меня три дочери. Когда они выросли и уже не так сильно нуждались во мне, я решила путешествовать.

-- И где побывали?

-- В Бельгии, Голландии, Франции, Испании, Италии, Греции, Норвегии, Турции, Германии... Ну, и так далее. В Израиле даже работала три года. Не была только в Америке и Австралии. Совсем недавно появилась возможность приехать к вам -- и вот я здесь...

-- Вы приехали, что называется, "от нечего делать" или с какой-то целью?

-- Приехала, потому что многого не понимала в вашей жизни. Меня всегда привлекала эта страна. Я хотела посмотреть, смогу ли жить здесь. Я провела великолепные три месяца и совершенно не чувствую себя иностранкой, чужой. Иногда, проснувшись утром, не могу сразу понять, где же я: за границей или у себя дома, в Англии. Это просто фантастика!

И вообще -- я не сумею, пожалуй, этого объяснить, но ваша страна сейчас переживает счастливое время. Я хорошо знаю все ваши трудности и проблемы, я видела их, испытала на себе. Однако, уехав отсюда, я мгновенно о них забуду, зато всегда буду помнить, насколько искренни ваши люди -- поверьте, я не хочу польстить! Конечно, хорошие люди есть везде, но такой открытой, широкой души я не встречала ни в одной стране мира... Я в состоянии с комфортом устроиться в Англии, Италии, Таиланде... Но люди там слишком заняты собой, духовное общение не очень-то принято. Вы живете в этой стране и не сознаете, как вам повезло! И, знаете, когда у моей младшей дочери родится ребенок, я попрошу, чтобы она дала ему русское имя...

Помните, у Булгакова: "Все пройдет. Страдания, муки, кровь, голод и мор. Меч исчезнет, а вот звезды останутся, когда и тени наших тел и дел не останется на земле. Нет ни одного человека, который бы этого не знал. Так почему же мы не хотим обратить свой взгляд на них? Почему?"

Ирина ВЕЛИЧКО

Кипр исключен из маршрутов переброски

Международные наркосиндикаты в дальнейшем не смогут активно использовать Кипр в качестве транзитного пункта для переброски наркотиков из ближневосточного региона в Европу и Северную Америку. Как заявил газете "Сайпрус мейл" заместитель начальника отдела по борьбе с контрабандой "белой смерти" А.Аристоду, благодаря объединенным усилиям кипрских специалистов и полиции других стран, наркомафия больше не считает надежными пролегающие через остров маршруты.

Действительно, с начала текущего года кипрская полиция провела несколько эффективных операций по перехвату крупных партий наркотиков, направлявшихся в основном морем из Ливана в Европу. В ряде случаев перевозчики были вынуждены избавляться от опасного груза, традиционно упакованного в автомобильные камеры, выбрасывая в море сотни килограммов смертоносного зелья. Введенный на острове жесткий контроль с применением новейшей техники и специально обученных собак в сочетании с хорошо поставленной работой по сбору оперативной информации позволяет перехватывать даже небольшие партии наркотиков.

С учетом заинтересованности европейских стран и США в организации эффективной борьбы с наркомафией за пределами своих границ, полиция острова получает от них ощутимую техническую и информационную поддержку. На Кипре расположены представительства служб по борьбе с наркотиками из 12 стран /включая США, Великобританию и Австралию/, которые помогают киприотам бороться с наркодельцами. С еще пятью странами, в том числе и Россией, Кипр подписал двусторонние соглашения в этой области. Американский 6-й флот часто берет на себя техническое обеспечение операций кипрской полиции.

Эффективные меры, принимаемые местными властями, вынуждают наркомафию пересмотреть вариант использования возможностей Кипра. Выгодное географическое расположение, современная система телекоммуникаций и развитый гостиничный сервис способствуют тому, что остров становится излюбленным местом для проведения различных встреч и заключения сделок между представителями международных наркосиндикатов.

<u>Бирма</u>. Отсюда поступает 60 процентов производимого в мире кокаина. Местные власти оценивают урожай в 300 тонн, тогда как по данным Госдепартамента США, здесь ежегодно производится более 2.000 тонн кокаина. <u>На снимке</u>: полицейские уничтожают наркотик, который удалось захватить прямо на месте производства.

Фото ДПА





Разыскиваются торговцы "живым товаром"

Специальное подразделение полиции Тайваня брошено на розыск членов преступной группы, тайно переправлявших из острова женщин из Китая и принуждавших их к проституции.

По сообщениям печати, торговцам "живым товаром" удалось в феврале тайно доставить на Тайвань и продать в публичные дома восемь жительниц южного Китая, хотя перед отправкой на остров женщинам обещали работу, не имеющую ничего общего с древнейшей профессией. За каждую из них было получено по 12.000 американских долларов. Одной из них удалось вырваться из борделя и заявить обо всем в полицию. Теперь ее ожидает принудительная депортация, против чего, однако, несостоявшаяся "гетера" не возражает.

Индийский факир ставит рекорды

Не иссякает умение и мастерство индийских факиров и фокусников, продолжающих удивлять не только соотечественников своим искусством. На днях известный иллюзионист из штата Западная Бенгалия П.К.Соркар продемонстрировал такой номер.

В присутствии большого скопления зрителей, среди которых был и профессионал от юстиции, Соркар умудрился сделать невидимым... целый железнодорожный состав. По свидетельству очевидцев, стоявший на станционных путях поезд исчез как утренний туман. Не раскрывая всех деталей трюка, П.К.Соркар пояснил, что использовал при этом элементы "оптического обмана".

Впервые имя иллюзиониста узнали в Индии в 1969 году, когда ему удалось выбраться из надежно закрытой металлической клети, которая была сброшена в воды Бенгальского залива.

Не вырезайте мочевой пузырь без нужды

Городской суд Тулузы приговорил местного врача-уролога к полутора годам тюремного заключения и лишению на 10 лет гражданских прав за удаление пациенту без необходимости мочевого пузыря. Кроме того, ему предстоит выплатить пострадавшему в виде компенсации 190.000 французских франков.

Рассматривая исковое заявление пострадавшего, следствие установило, что в оперативном вмешательстве действительно не было никакой необходимости. Суровость приговора, вероятно, объясняется еще и тем, что ранее этот врач из-за своих неквалифицированных действий уже дважды лишался права на занятие врачебной практикой. Сейчас прокуратура проверяет еще несколько аналогичных случаев, подозревая, что операции были сделаны этим же врачом.

Из жизни суверенных государств

Услуги ГАИ подорожали, бесплатно только козыряние начальникам

В Московской области установлены новые размеры штрафов за нарушения правил дорожного движения. Максимальная ставка сейчас -- пять тысяч рублей. В такую сумму обойдется нахождение за рулем в нетрезвом состоянии, уклонение от медицинского освидетельствования на состояние опьянения, а также передача управления автомобилем нетрезвому гражданину.

До тысячи рублей подняты штрафы за невыполнение водителем требований работника милиции об остановке машины и до тысячи двухсот рублей -- за управление без водительского удостоверения. Нарушение правил проезда железнодорожных переездов наказывается теперь штрафом от трехсот до девятисот рублей.

За выпуск на линию неисправных и не прошедших техосмотр машин -- пятьсот рублей, водителя без прав -- одна тысяча, в нетрезвом состоянии -- от трех до пяти тысяч рублей. Предусмотрены также штрафные санкции -- от трехсот до тысячи пятисот рублей -- для тех руководителей, которые не выполняют своих обязанностей по обеспечению состояния дорог, железнодорожных переездов и других дорожных сооружений.

Одновременно с 1 июля на территории Подмосковья введены новые размеры оплаты за выдачу номерных знаков и документов, а также за прием экзаменов и проведение технического осмотра машин. За номерные знаки теперь надо платить сто двадцать три рубля, технический паспорт -- восемнадцать рублей, водительское удостоверение -- восемьдесят шесть рублей. Прием экзаменов по правилам дорожного движения обойдется в пятьдесят четыре рубля, а по вождению -- в сто восемь. Технический осмотр /с выдачей талона/ легковых автомобилей и грузовых до 3,5 тонны теперь стоит пятьдесят четыре рубля, мотоциклов -- двадцать семь, грузовых свыше 3,5 тонны -- сто восемь рублей. За внесение изменений в учетные данные техпаспорта придется уплатить пятьдесят четыре, а за исправление в техталоне -- двадцать семь рублей.

Из хроники громких автопроисшествий в Москве

В столкновении с грузовиком на кольцевой дороге заживо сгорели в "Волге" заместитель главы администрации Иркутской области Т.Бурлаков и председатель облпотребсоюза Е.Кусков. Третий пассажир -- еще один заместитель главы администрации Иркутской области В.Бобровников с ожогами и многочисленными переломами доставлен в больницу.

На 672 километре Ярославского шоссе погиб председатель Хорошовского райсовета Москвы В.Силуянов. Он взял машину для того, чтобы самому отвезти детей на дачу. На обратном пути при спуске с небольшой горки начал обгон и столкнулся боком с другой "Волгой". А поскольку дорога слегка поворачивала влево, то машина председателя моментально вылетела на встречную полосу. ЗИЛ-130, на который налетела неуправляемая "Волга", не успел ни увернуться, ни затормозить -- машины столкнулись лоб в лоб. Председатель райсовета скончался на месте аварии.

На Ленинградском проспекте ЗИЛ-115, спецавтомобиль связи, из кортежа главкома Объединенных Вооруженных Сил СНГ маршала Шапошникова, сбил человека неподалеку от пешеходного перехода. Прибывшая "скорая" обследовала пострадавшего, но тот, несмотря на полученные синяки и ссадины, от госпитализации отказался. Счастливый исход!

На Садовокудринской "Волга" командующего стратегическими силами сдерживания генерала армии Юрия Максимова столкнулась с "Жигулями", которые пересекли две сплошные осевые линии. Несмотря на довольно жалкий вид "Волги", генерал тем не менее не стал вызывать запасную машину, а после необходимой процедуры с участием ГАИ проследовал в назначенную точку.

В центре города вдребезги разбилась служебная машина начальника следственного управления ГУВД Москвы. Водителя в тяжелейшем состоянии отвезли в больницу. Пассажиров в салоне не было.

И последняя новость. Всем инспекторам ГАИ в Москве розданы листочки, на которых зафиксировано около шестидесяти номеров. В командный реестр, кроме начальствующего состава МВД РФ и ГУВД Москвы, включено и городское начальство. Отныне работники ГАИ обязаны козырять черным и белым машинам согласно выданному на руки списку, как во время Щелокова.

Перестройка закончилась, господа!

Николай УСПЕНСКИЙ

Криминал

И на Гознаке воруют деньги

Красть на Пермской фабрике Гознака считалось невозможным. За всю ее полувековую историю с фабрики не пропало ни рубля. А сегодня руководство Гознака вынуждено дать в газеты объявление о том, что контролеры недосчитались 72 купюр достоинством в 500 и 1000 рублей.

Надежд на то, что они будут обнаружены, мало, считают оперативные работники, расследующие это преступление. Правда, часть похищенных банкнот не имела номеров, но проставить их от руки для опытного профессионала -- дело техники. Да и те банкноты, что под номерами, выловить из денежного моря очень трудно: при нынешнем огромном обороте кассирам некогда рассматривать каждую купюру.

Николай РЫЖКОВ

ПЕРЕСТРОЙКА: ИСТОРИЯ ПРЕДАТЕЛЬСТВ

21

(Продолжение. Начало в № 133-137)

Эксперимент в народном хозяйстве, успешно запущенный нами с 1 января 1984 года, развивался, и развивался в общем по изначальному замыслу, без сбоев. Мы постоянно анализировали его ход, собирали в одну кучу плюсы, в другую -- минусы, кучка с плюсами явно перевешивала. К общей грусти, среди минусов оказались такие, что могли похоронить саму идею перестройки экономики, как похоронили они косыгинскую реформу 65-го. Увы, но мы довольно скоро сообразили, что, отпустив на некую свободу предприятия, мы ничего кардинально не сделаем, если следом не изменим структуру всего хозяйственного механизма -- снизу доверху, если не возьмемся всерьез за научно-техническую сторону народного хозяйства. Проще и понятнее было бы употребить здесь термин "прогресс", но язык не поворачивается, ибо как раз прогресса-то никакого и не наблюдалось. У Косыгина и его сторонников руки до всего тогда не дошли, их просто укоротили. Нам следовало учесть печальный опыт предшественников.

Время шло, надо было "освятить" ход эксперимента решением Политбюро, чтобы спокойно идти дальше. В августе "освящение" произошло без каких-то особых сопротивлений.

"И нарек человек имена..."

В 1983 году Андропов привел в ЦК /на должность заведующего отделом оргпартработы/ первого секретаря Томского обкома Егора Лигачева, который в том же году был избран секретарем ЦК. Человек феноменально активный, жесткий, обладающий несворачиваемой целеустремленностью мощного танка, он стал незаменимым соратником и помощником исподволь выраставшего Горбачева. Честно говоря, я иногда завидовал этой его "танковости", которая оказалась чрезвычайно важной для становления и укрепления горбачевской -- то есть нашей! -- команды. Ведающий оргпартработой, то есть кадрами партии, Лигачев постепенно и ненасильно менял руководителей областных и краевых партийных организаций: в обкомах и крайкомах работали в основном очень старые кадры, по многу лет там уже сидели. Ну, вывели старого человека на почетную персональную пенсию, сохранили ему другие блага, квартиру, дачу казенную -- что тут по тем временам криминального? Естественный процесс... Полагаю, "гвардейцы" Леонида Ильича роптали про себя, недовольные прытким Егором, но вслух возразить повода не имели. Так постепенно создавалась в стране надежная опора команды Горбачева.

Что же касается хозяйственных кадров, производственников, то и они в основном видели в Горбачеве некую надежду на ослабление удушливого административно-командного ярма. Сам-то я никого специально не агитировал: мол, поддерживайте Михаила Сергеевича, он человек прогрессивный. За меня, а значит, и за него наша повседневная и скрупулезная экономическая работа сама говорила. Два года уже говорила. Поэтому страна довольно быстро признала в Горбачеве партийного лидера.

Черненко умер в кунцевской больнице 10 марта 1985 года в 19 часов 20 минут. День был воскресный, выходной, я рассеянно смотрел какой-то древний фильм по телевизору, ждал программу "Время", когда мне позвонили из ЦК и, скороговоркой сообщив о смерти генсека, пригласили СРОЧНО прибыть в Кремль.

22

Когда я завился в "предбанник" перед залом заседаний Политбюро, там уже толклись взволнованные секретари Политбюро. Долгих, Русаков, Капитонов, еще кто-то... Взволнованы они были отнюдь не фактом кончины Черненко -- ее ждали, чего зря лицемерить! -- но предстоящей повесткой Политбюро. Помню кто-то спросил неуверенно: не слишком ли быстро собираемся, может, стоит хотя бы из приличия выждать денек? А кто-то ответил: нельзя терять ни минуты, надо такие вопросы решать с ходу, промедление смерти подобно...

Странная штука -- человеческая память! Не могу вспомнить, кто вел этот разговор, но он прочно застрял в памяти, едва ли не дословно, потому что и вправду выражал общее психологическое состояние накануне заседания Политбюро. Мы фантастически устали ждать.

По ритуалу, с незапамятных времен принятому в Кремле, секретари ЦК и кандидаты в члены ПБ собирались в официальной приемной /это ее я назвал "предбанником"/ перед залом заседаний. По его другую сторону располагалась так называемая ореховая комната /там и впрямь стояла орехового дерева мебель/, что разделяла зал заседаний и кабинет генсека. Обычно в ней уже ждали члены Политбюро, туда являлся и генеральный: то за минуту до назначенного срока, то за десять--пятнадцать минут, если хотел обсудить что-то с СОРАТНИКАМИ накануне. В назначенный час он входил в зал заседаний во главе команды членов ПБ. Мы, люди второй и третьей ступенек, уже были в зале, и две "команды" вежливо здоровались за руку -- каждый с каждым, как футболисты на поле перед игрой. Смешновато со стороны выглядело...

Так было и в этот раз. Первым из "ореховой комнаты" стремительно вышел Горбачев. Он и занял место председателя, он и начал заседание. На часах значилось, если это небезразлично историкам, 22.00 Довольно быстро составили комиссию по организации похорон Черненко. Возглавил ее Горбачев, возражений не последовало. По неписаной традиции тот, кто возглавляет такую комиссию, автоматически становится генеральным. Оговорили место захоронения -- в землю за Мавзолеем, дату и время -- в среду, в 13.00, место для прощания с покойным -- Дом союзов, естественно. Потом встал Громыко и предложил кандидатуру Горбачева на пост Генерального секретаря.

Это была, как я считаю, важная личная победа Егора Лигачева, заранее проговорившего все варианты едва ли не со всеми, кому предстояло поднять руку "за" или "против" НАШЕГО лидера. Хотя -- нет, не со всеми. Со мной он никаких бесед не вел, да и зачем, в самом деле: меня-то ни в чем убеждать не надо было. Громыко, едва ли не самый старый член "гвардии" Брежнева /да что там Брежнева -- и Хрущева, и даже Сталина!/, открыто и безоговорочно выступил на стороне "племени младого, незнакомого". Я уже говорил, что он откровенно симпатизировал нам всем, лично Горбачеву, но нужна была серьезная "психологическая атака", чтобы он не просто поддержал на Политбюро эту кандидатуру, но сам первый назвал ее.

Не исключаю, что именно выступление Громыко и предрешило предельно спокойный ход заседания: никто из стариков даже слова против не сказал. Впрочем, двоих и не было: Кунаев не успел прилететь из Алма-Аты, Щербицкий не ко времени застрял в Америке. Их отсутствие вежливо учли: назначили вторичное заседание ПБ -- перед пленумом, который состоялся на следующий день, в понедельник. Забегая вперед, скажу, что Щербицкий и на него не поспел, а Кунаев счел для себя лучшим промолчать.

23

Еще раз повторяю: никакой борьбы не было, хотя нынче многие мемуаристы склонны представить назначение Горбачева как некий революционный акт. Революционным-то он был -- ясное дело, но только по сути, а по форме выбор генсека оказался спокойным Предрешенным.

Слово сказано: "предрешенным". В связи с этим хотелось бы вспомнить яростное выступление Лигачева на XIX партийной конференции летом 88-го с его анекдотически знаменитым: "Борис, ты не прав!" Меня сейчас не волнует правота или неправота Ельцина, которого "долбал" Лигачев, в очередной раз создавая свердловскому партийному функционеру ореол мученика. Меня сейчас, как и прежде, удивляют категоричные до непреложности /ну такой он, Егор Кузьмич!/ слова о двух днях выборов Горбачева генсеком:

"Надо сказать всю правду: это были тревожные дни. Могли быть абсолютно другие решения. Была такая реальная опасность.

Хочу вам сказать, что благодаря твердо занятой позиции членов Политбюро товарищей Чебрикова, Соломенцева и Громыко и большой группы секретарей обкомов на мартовском пленуме ЦК было принято единственно правильное решение".

Да чем угодно клянусь: никаких других решений и быть не могло, никакой РЕАЛЬНОЙ опасности не существовало! Да, Чебриков, Соломенцев и Громыко твердо заняли свою позицию, прав Лигачев, но их было всего трое, а рядом с ними сидели Гришин и Романов, Тихонов и Кунаев, у которых -- не сомневаюсь! -- тоже была своя позиция, весьма от нашей отличная. Но в том-то все и дело, что ничего они не могли предпринять. Только молчать и соглашаться. В чем в чем, а в дворцовой мудрости им отказать было нельзя. Они поняли, что время безвозвратно ушло, что месяцы и даже дни их власти сочтены именно Горбачевым сотоварищи, а товарищей как раз толково и последовательно выпестовал и подготовил Лигачев.

Победа Горбачева не стала спонтанной, никакой революцией там и не пахло. Не могу, честно говоря, понять, почему Лигачев сегодня /и вчера -- на упомянутой партконференции/ явно принижает собственную -- долговременную, а не мгновенную! -- роль в воцарении Горбачева, хочет превратить его назначение в СЛУЧАЙ. Нет, оно было четко подготовленной закономерностью, к которой сильно запыленные "коридоры власти" подметались и пылесосились еще с начала 83-го. На две мощные опоры, на двух китов встала эта закономерность. Во-первых, на новые партийные кадры в краях и областях, реальное влияние которых не могла не учитывать все-таки здравомыслящая часть брежневской "гвардии". Во-вторых, на заметно изменившуюся экономическую ситуацию в стране, невозможность вернуться к старому хозяйственному мышлению, что явилось закономерным следствием новой экономической политики, впрямую связываемой с цепочкой Андропов--Горбачев--Рыжков.

Так что -- никаких неожиданностей. Правда, Горбачев сам поддержал Лигачева, сказав даже, что был, дескать, подготовлен альтернативный кандидат. Если и был, то держался в такой страшной тайне, что даже краешка ее никто не приоткрыл... Нет, думаю, Горбачеву просто-напросто хотелось представить, что он прорвался в генсеки с боями, в борениях и муках.

Впрочем, "театр для себя" тем и хорош, что не требует никаких приземленных и от того скучных доказательств сюжета. Либо вы ему верите, либо не верите.

Я не могу верить или не верить. Я ЗНАЮ.

Кстати, именно мартовский пленум, единогласно избравший Горбачева Генеральным секретарем партии, стал естественным и не вызывающим никакого удивления стартом к мощному укреплению команды Горбачева непосредственно в Политбюро. Опять-таки забегая вперед, замечу, что апрельский пленум избрал нас с Лигачевым членами Политбюро, минуя ступень кандидатства. Июльский сделал членом Политбюро Шеварднадзе, а секретарями ЦК -- Ельцина и Зайкова, выведя из состава ПБ Романова. Октябрьский -- отправил на пенсию Тихонова, а февральский 86-го -- Гришина.

Тогда, в марте, в своей "тронной" речи, которую он готовил в первой половине дня в понедельник /пленум был назначен на 17.00, уже начали прилетать в Москву и являться на Старую площадь члены ЦК, секретари крайкомов и обкомов, ночью вызванные неутомимым Лигачевым/, Горбачев пока еще в общих и округлых словах, но достаточно ясно для всех подтвердил жизнестойкость того курса, который был начат андроповской, а потом, при Черненко, продолжен уже горбачевской командой. Он сказал и об ускорении социально-экономического развития страны, и о совершенствовании системы экономических отношений, системы управления хозяйством, и о научно-техническом прогрессе, и о развитии демократии, даже о повышении роли Советов. Короткой была речь, но емкой.

Смутное время закончилось.

Был ли Горбачев рад или воспринял свое избрание обыденно, как должное? Второе -- несомненно, он никого не видел на посту генсека, кроме себя, и был, конечно же, прав. Я, например, тоже никого иного не видел на его месте и не хотел видеть. Другое дело, что внешние атрибуты власти всегда радовали Горбачева, я уже говорил это, он любил быть ПЕРВЫМ и умел им быть. Телевидение впоследствии многократно и подробно показывало всем и каждому эту его черту характера. Старая истина: короля играет свита. У Брежнева так и было: свита даже вовсю переигрывала -- то ли режиссеры у них отсутствовали, то ли актеры элементарным талантом не обладали. Перебор, да и только. Горбачев же всегда играл себя сам и делал это вкусно, обильно и до поры с достаточным тактом. Это потом, позже, он начнет повторяться, заученно произносить одни и те же слова-заклинания, вызывая недоуменное недоверие все еще ожидающих чуда зрителей. Но это будет еще не скоро, а тогда, в марте, он ощущал себя счастливым и вдохновенным избранником судьбы.

Доклад к апрельскому пленуму Горбачев писал сам. То есть не без помощи референтуры, конечно, не без запроса материалов из разных мест, в том числе и из экономического отдела ЦК, но -- сам. Сам диктовал, сам правил, сам перекраивал. В итоге он получился ярким, непривычно личностным и,

24

главное, я бы сказал, обобщающе революционным. Почему революционным -- об этом и без меня тома написаны, к ним и отсылаю. Почему обобщающим -- да потому, что для меня и других соратников Горбачева все, что уместилось в доклад, было известно, не раз проговорено и взвешено и лишь именно обобщено в этаком подробном и убедительном докладе. Горбачев не скрыл ни от кого, что начинать придется вовсе не с нуля, что активная работа партии по улучшению, оздоровлению больной обстановки в стране стартовала в 1983 году, но что сделано еще слишком мало, чтобы не только в литавры бить -- даже в дудочку дудеть. Он подробно перечислил основные линии, по которым придется идти в стране в ближайшие и не очень близкие годы. Все они, эти линии жизни, в той или иной степени брали истоки именно из 83-го.

Сегодня апрельский пленум называют началом перестройки. Я поправил бы: официально ДЕКЛАРИРОВАННОЙ перестройки, ибо начало ей положил Андропов, конечно же, никак не обзывая свои первые реформы. И делались-то они без шума и треска -- чтоб, не дай Бог, не спугнуть, не сглазить. Но вот что занятно. На самом пленуме и некоторое время потом сам Горбачев не слишком громко прибегал к этому ныне всемирно затверженному термину. В докладе он употребил его лишь в применении к хозяйственному механизму: мол, яснее стала концепция его перестройки. Позже, в мае, в выступлении перед активом Ленинградской партийной организации он высказался отчетливее: "Видимо, всем нам надо перестраиваться, всем... Всем надо осваивать новые подходы и понять, что другого пути у нас нет".

Позже он к этому возвращался постоянно. Выражение "другого пути у нас нет" превратилось в безапелляционный лозунг: "Перестройке альтернативы нет!" Как всякая идеологическая безапелляционность, он вызывал у меня /да только ли у меня!/ подспудное сопротивление: опять ОДИН путь, опять только мы "знаем, как надо". Хотя и думалось привычно: да пусть горшком обзовут, лишь бы делу слова не мешали...

Увы, во все времена и эпохи в нашей державе громкие слова, которым никто никогда не знал меры и места, мешали любому стоящему делу, и перестройка не стала здесь исключением. Ее именно ЗАБОЛТАЛИ. По дурости нашей дремуче-восторженной или сознательно, тихой сапой -- История рассудит.

/Продолжение следует/

Ад прадзедаў...

ЛЕТАМ ГУЛЯЎШЫ, ЗІМОЙ НЕ САБЯРЭШ

Імяніны

22.07 Панкрата, Кірыла, Фёдара

23.07 Антона, Лявонція, Брыгіды

24.07 Алены, Вольгі, Хрысціны

25.07 Міхаіла, Прокла, Арсена, Сямёна, Валянціны

26.07 Гаўрылы, Сцяпана, Міраславы, Ганны

27.07 Анісіма, Лілії

Даўнія народныя прыкметы

21.07 Як на Казанскую паспелі чарніцы -- паспела і жыта, пачатак жніва.

25.07 Прокл -- вялікія росы.

26.07 Як Ганна з дажджом -- дык гарох з чарвяком.

Просты спосаб заточкі нажоў і іншых інструментаў. Выдатныя вынікі: у раствор звычайнай солі /1 чайная лыжка на паўлітра вады/ апусціць лязо на паўгадзіны. Потым не выціраючы правесці па бруску некалькі разоў. На поўдні Францыі такі спосаб ужываюць касцы. У перапынках работы яны кладуць косы ў салёную ваду. Менш сточваецца і метал ад мянташкі.

Добрыя павучанні

Кожны свядомы беларус павінен рупіцца, каб на вёсцы засталіся ўсе даўнейшыя беларускія звычаі, гульні і т.д.

Што можаш зрабіць сам -- не давай гэта рабіць другому.

Загадкі з роднай хаткі

Што расце без кораня? /Камень/

Зімою на суку, летам на лугу, на траву гляне -- і тая вяне. /Каса/

Кругленькі, маленькі, а за хвост не падымеш. /Клубок/

Па хаце ходзіць, венікам водзіць. /Кот/

Склаў Ул.КІСЯЛЁЎ

Фота А. КЛЯШЧУКА

ВІЦЕБСК +26 +28
МАГІЛЁЎ +29
+27 МІНСК
ГРОДНА +28 +30
ГОМЕЛЬ +28 +30
БРЭСТ +29 +31

Там, где правила игры не позволяют выиграть, белорусские "джентльмены" меняют правила

Вместо инструкции для тех, кто ездит в Польшу

О том, что в республике почти ежедневно угоняют иномарки, наверное, ни для кого не секрет. В последнее время все чаще приходится слышать и об угонах советских автомобилей, на которых приезжают граждане СНГ за рубеж, особенно в Польшу. Кто должен заниматься их розыском? Думаю, сотрудники наших компетентных органов. Предвижу вопрос: почему наши, а не польские? Все дело в том, что угоняют автомобили в основном граждане нашей суверенной державы -- Беларуси. И это, по-моему, говорит о многом.

Как сообщил корреспонденту "Р" один из офицеров полиции Варшавы, в городе действуют две наиболее крупные мафиозные группировки, специализирующиеся на угонах автомобилей.

-- По нашим сведениям, одна из Львова, а вторая из Минска. Количественный состав каждой банды колеблется от 15 до 25 человек.

Самое "рыбное" место для потенциальных угонщиков в Варшаве на сегодняшний день -- железнодорожный вокзал. Как правило, отсюда исчезают только новые "Жигули" и "Москвичи". Именно здесь совсем недавно у моего знакомого Валерия Басомантова была угнана "девятка", которую он купил пару месяцев назад. А отлучился, как мне рассказал, лишь на десять минут, чтобы помочь отнести вещи к поезду приятелю.

Кстати, разницы большой нет, отлучаешься ты на минуту или на час. Если на твою машину положили "глаз", то тебе просто-напросто уже не дадут вернуться к автомобилю, если ты, допустим, там что-то забыл. По дороге обратно несколько парней спортивного телосложения начнут предлагать что-нибудь купить, затягивая тем самым время. Но даже если кто-то и попытается вернуться к машине раньше времени, то уже на подходе его останавливают одним старым и очень надежным приемом -- ударом бутылки или еще чемлибо по голове.

После такой "экзекуции" жертва либо успокаивается, заливаясь кровью, либо отходит в мир иной.

После угона машины потерпевшие могут сильно не беспокоиться. По возвращении домой угонщики вас разыщут и даже предложат вашу машину забрать обратно. Но только сперва вы должны будете уплатить им небольшую, чисто символическую сумму денег, тысяч так в пятьдесят-шестьдесят. В противном случае ваша машина уйдет на запчасти. Правда, есть еще одна надежда -- получить ее спустя несколько лет из рук Интерпола.

Но такие случаи единичны. Зато если возвращают, то ваш автомобиль не узнать. Не в том смысле, что он уже не подлежит ремонту, а напротив, из него похитители делают, можно сказать, "Мерседес". Ставят импортные колеса, устанавливают в салоне различные современные электронные приборы, аудио- и видеоаппаратуру. Такому угону и "позавидовать" можно...

Из всего сказанного один вывод -- никогда и нигде в Польше нельзя оставлять машину без присмотра. А лучше всего за рубеж и вовсе на ней не ехать.

Не знаю, имеют ли такую информацию в МВД и КГБ республики, но тем не менее хочется их спросить: какие предприняты меры и будут ли они предприниматься вообще для ликвидации так называемых "банд-формирований", действующих на территории Польши?

Олег ГУСАК

КІНО КИНО КІНО КИНО

22 июля

"МОСКВА":
"Шансы есть" -- 10.00/л/, 12.00, 16.00, 18.00, 22.00/н/. "Чернокнижник" /премьерный показ/ -- 14.00, 20.00

"ОКТЯБРЬ":
"Красота порока /1,5 с./** -- 10.30/л/, 14.40, 18.50, 21.00. "Чернокнижник"/премьерный показ/ -- 12.40, 16.50. Киновидеокафе: "В.И.Варшавски " -- 21.30.

"АВРОРА":
"Ко мне, Мухтар!" -- 10.00, 11.30. "Комендантский час" -- 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. "Красотка"/1,5 с./ -- 10.30, 18.40. "Чертова дыра" -- 12.40, 14.40, 16.40, 20.50. "Мечты на задворках" -- 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10.

"БЕРЕСТЬЕ":
"Брюнетка за 30 коп." /лирическая комедия/ -- 12.30, 16.30, 20.30. "Мой шофер" -- 13.00, 17.00, 21.00. "Клетка" -- 11.00/л/, 15.00, 19.00. "Налево от лифта" -- 10.30, 14.30, 18.30.

"ВИЛЬНЮС":
"Мечты на задворках" -- 10.00/л/, 16.50. "Комендантский час" -- 11.50, 15.10, 20.20. "И снова мадам Клод"** -- 13.30, 18.40, 22.00/н/. Видеозал: "Оскар" -- 15.25, 19.35. "Реаниматор-1" -- 13.20, 21.40. "Идол без маски" /фантастический боевик/ -- 11.10, 17.30.

"ДРУЖБА":
"Чокнутые" -- 12.50, 18.10. "Волчица" -- 11.00, 16.20, 20.00. "Мечты на задворках" -- 14.30, 22.00/н/. Видеозал: "Повелитель кукол-1" /фильм ужасов/ -- 13.00, 19.10. "Повелитель кукол-2" -- 15.40. "Иллюзия убийства"/ч.2/ -- 17.10.

"ПАРТИЗАН":
"Чернокнижник" /премьерный показ/ -- 11.50, 15.30, 19.10. "Ангелочек-мстительница"** -- 10.00/л/, 13.40, 17.20, 21.00.

"ПОБЕДА":
"Комендантский час" -- 10.00/л/, 13.20, 16.50, 20.10. "Мечты на задворках" -- 11.35, 15.00, 18.30. Летний зал: "Моя мама --оборотень" -- 14.00, 17.35. "Ванильно-клубничное мороженое" -- 15.50, 19.15. Видеозал: "Спонтанное возгорание" -- 10.00, 11.50, 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21.00. Видеокафе: Чак Норрис в боевике "Агент" -- 11.10, 13.30, 15.50, 18.10, 20.40.

"САЛЮТ":
"Чернокнижник"/премьерный показ/ -- 12.00, 20.00, 22.00/н/. "Красота порока"/1,5 с./** -- 10.00/л/, 14.00, 16.00, 18.00.

"СОВРЕМЕННИК":
"Чертова дыра" -- 11.30/л/, 15.00, 18.20, 21.40. "Мой шофер" -- 13.00, 16.30, 20.00.

"БЕЛАРУСЬ":
"Ярость чести" -- 11.30, 15.20. "Чокнутые" -- 11.10/л/, 18.30. "Замужество Марии Браун" -- 13.00. "Клетка" -- 14.50, 16.40, 20.30. "Возвращение волчицы" -- 13.30, 17.10, 19.00, 20.50.

"КОМСОМОЛЕЦ":
"Слияние двух лун" /1,5 с./** -- 13.00, 17.00, 21.00. "Ярость чести" -- 12.00, 14.00, 16.00, 18.00. "Чокнутые" -- 11.00, 15.00, 19.00. Зал индийского фильма: "Цветок в пыли"/2 с./ -- 20.00 /большая к/пр./.

"КИЕВ":
Н.Караченцов, Л.Ярмольник, Н.Гундарева, М.Боярский в новой кинокомедии "Чокнутые" -- 11.30/л/, 15.00, 19.00. "Банкир" -- 17.00, 21.00. "Чертова дыра" -- 13.30.

"МИР":
"И снова мадам Клод"** -- 10.50, 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50. "Мой шофер" -- 10.30, 14.10, 17.50, 21.20. "Леди и разбойник" -- 12.20, 16.00, 19.40. Видеозал: "Горец-2"/фантастика/ -- 10.20, 13.45, 17.10, 20.35. "Трудный ребенок" /кинокомедия, США/ -- 12.15, 15.40, 19.10. В кинотеатре работает видеокабина.

ТБ ТВ TV ТБ ТВ TV ТБ ТВ TV ТБ ТВ TV

Среда, 22 июля

Белорусское телевидение
8.30 Утро республики.
8.45 "Криминальный талант". Худ.фильм. 2-я серия.
10.15 "Мастерская". Художник А.Задорин.
16.30 Новости.
16.35 Вчера, сегодня... завтра? Вилейский детский специнтернат.
17.10 Голос. Литературно-художественный видеоканал для школьников.
18.00 Док.фильмы.
19.00 Областные новости /Гомель/.
19.10 Наш комментарий.
19.15 Мультфильмы для взрослых.
19.40 Колыбельная.
20.00 Международный музыкальный фестиваль "Славянский базар". Финал.
21.40 Панорама.
22.05 "Брак по-итальянски". Худ.фильм /Италия--Франция/.
23.45 НИКа.
0.00 Международный музыкальный фестиваль "Славянский базар". Джаз ночью.

1 канал. Останкино
5.00, 8.00, 11.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.50 Мультфильм.
8.20 "Богатые тоже плачут".
9.45 Мультфильм.
10.05 Брейн ринг.
11.20 Детский музыкальный клуб.
12.00 Праздник в Мелихове.
13.10 Телемикст.
13.55 Блокнот.
14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.25 "Гонки по вертикали". 3-я серия.
15.30 Международный музыкальный фестиваль "Славянский базар". День Украины.
17.25 Студия "Политика" показывает... "Репатрианты".
18.00 "Богатые тоже плачут".
18.40 Кинопанорама.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.40 "Квартира". 6-я серия.
21.15 Черный ящик.
21.55 Премьера худ.фильма "За границу -- тайно" из серии "Приключения частного сыщика" /Венгрия/.
23.25 Юрмала-92. Ночная музыкальная программа.
0.25 "Гонки по вертикали". 3-я серия.

Канал "Россия"
7.00, 13.00 Вести.
7.25 Время деловых людей.
7.55 Правила игры.
8.35 "Золотой Остап". Всероссийский конкурс юмористов.
8.50 Шедевры европейской музыки из храма святого Франциска Ассизского.
9.30 "К-2" представляет программы: "Медиа", "Кто там?", "3, 2, 1 " и худ.фильм. "Взломщик".
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Из зала Конституционного суда России.
15.00 Козырная дама.
15.30 "Тверской ракурс".
16.05 "Пред ликом Господа...". М.Цветаева.
16.30 Там-там новости.
16.45 Т.Ин.Ко.
17.00 Мульти-пульти.
17.15 Дальний Восток.
18.00 Лицом к России.
18.15 Оппозиция.
19.00, 22.00 Вести.
19.20 Праздник каждый день.
19.30 Телеигра "Лого".
20.00 "Санта-Барбара".
20.50 Ночной актерский клуб.
22.20 Из зала Конституционного суда России.
22.50 Международный конкурс популярной музыки "Юрмала-92".

Заснавальнік -- Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

АБ'ЯДНАНАЯ РЭДАКЦЫЯ

Галоўны рэдактар Мікалай КЕРНОГА

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ:
Аляксандр АКУЛІК /намеснік галоўнага рэдактара/,
Анатоль ДРАЗДОЎ,
Мікалай ІНІН /першы намеснік галоўнага рэдактара/,
Уладзімір НІКАЛАЙЧУК /адказны сакратар/,
Аляксандр ПАЛЬЧЭЎСКІ,
Аляксандр СНАПКОЎ /камерцыйны дырэктар/,
Леанід ЮНЧЫК.

НАБОР І ВЁРСТКА КАМП'ЮТЭРНАГА ЦЭНТРА "Р".

Газета выходзіць 250 разоў у год. На беларускай і рускай мовах. Распаўсюджваецца ў краінах СНД, Прыбалтыкі.

Падпісана ў друк 21 ліпеня. Заказ 138.

Надрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку".

Агульны тыраж /з дадаткамі/ 110234.
Адрас рэдакцыі: 220010, Мінск, вул.Савецкая, 9.

ТЭЛЕФОНЫ:
ДЛЯ ДАВЕДАК -- 29-68-87,
АДДЗЕЛ НАВІН -- 29-62-80,
АДДЗЕЛ РЭКЛАМЫ -- 29-65-16;
АДДЗЕЛ ПАЛІТЫКІ І ПРАВА -- 29-68-69.
Карэспандэнцкіх пунктаў:
У ГРОДНЕ -- 5-13-08,
ГОМЕЛІ -- 53-51-49,
ВІЦЕБСКУ -- 2-48-93.
ДАДАТКАЎ:
"Вести потребкооперации",
"Приватизация от А до Я" -- 29-60-63;
"ЧАЭС. Катастрофа" -- 29-66-66.

ІНДЭКСЫ:
63883 -- для прадпрыемстваў, установ і арганізацый;
63884 -- для індывідуальных падпісчыкаў.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні неабавязкова адлюстроўваюць пункт гледжання рэдакцыі. Рукапісы, фотаздымкі і малюнкі не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца. Перадрукоўка дазваляецца са згоды рэдакцыі. Спасылка на "Р" -- абавязковая.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

РЭСПУБЛІКА